

Концепция

за развитието на БНР
през периода 2013г.-2020г.

Автор: Георги Божков ,
радиожурналист

Цел на проекта : е да превърне БНР в действително обществена национална медия с европейско звучене , която да отговаря на световните и европейски стандарти за Националното радио . Тоест , да стане еталон за модерна , самоиздържаща се медия , която да се изведе от сегашната кризисна ситуация до етапа на модернизацията , дигитализацията и просперитета , за да продължи да бъде медия номер 1 в Република България .

МОТИВИ

за участието ми в конкурса за избор на генерален директор на БНР :

Сегашната кризисна ситуация , в която се намира българската държава налага необходимостта от принципно нов подход при избора на ръководител на БНР . Необходимо е ново лице с достатъчен личен опит в радиожурналистиката , който да бъде не само радиожурналист , но и да бъде добре подгответен като мениджър , отговарящ на високите стандарти и изисквания на съвременния 21 век .

Новия генерален директор на БНР би трябвало да бъде човек с авторитет , да има качествата на лидер ,който да оползотвори положителното от досегашният богат опит на БНР като водеща медия във България , да бъде известен в международните журналистически среди , да има не само авторитет но и харизмата на ръководител от европейски и международен мащаб .

Моят личен мотив е че аз съм работил около 20 години като новинар и коментатор в предаванията за чужбина в БНР , днес " Радио България " .

Имел съм удоволствието да осъществя първото предаване на живо от Гласа на Америка , от Мадрид , от Тел Авив и от други точки на света .

Привлича ме не толкова самият пост , който е доста отговорен , а възможността на базата на личния ми опит да осъществя необходимите реформи , с цел БНР най-после да стане истинска обществена медия с европейско лице ,финансова стабилност и нормални доходи за журналистите и техническия персонал ,който би имал шанса да реализира моята концепция .

Основни приоритети

Ще се постараю да бъда максимално кратък и ясен за да мога да подпомогна членовете на Съвета за електронни медии да се ориентират в основните приоритети които бих следвал като ръководител на БНР .

Първи приоритет : Финансово осигуряване на реформата на БНР .

Несъмнено , всяка промяна в дейността на една национална медия с десетилетия традиция и успехи в радиоразпръскването би трябвало да разполага с необходимите финансови средства за набавяне на модерна техника , съвременни методи на излъчване на програмите на БНР , както и за обезпечаване на достойно заплащане на творческия и технически персонал на медиите .

Втори приоритет : Управителния съвет на БНР и ръководството на БНР би трябвало да бъдат , хомогенен екип от единомышленци , обединени от обща кауза , общи цели и стремежи . Генералнивдиректор на БНР би трябвало да получи възможността да избере свой екип , като се освободи от лицата и сътрудниците на БНР, които не отговарят на високите критерии, които днешното време налага. Естествено е всяка модерна медия да има амбицията да оцелее и да се развие в условията на днешната световна икономическа криза и ограниченияте възможности на държавния бюджет в Република България .

Трети приоритет : Особено важно е ръководството на БНР да запази най-добрите кадри в трите основни програми на БНР - програма "Хоризонт" , програма "Христо Ботев" , "Радио България" . Нормално и да се привлекут нови млади кадри, които да се справят с всички високи изисквания , свързани , с отговорната професия на радиожурналиста .

Четвърти приоритет : Дигитализацията да бъде главна задача в техническото преоборудване на медиите . Разбира се, тя трябва да се осъществи на етапи , които да бъдат съобразени с относително ниските доходи на българското население.

Основни структорни преобразования в досегашната структори на БНР :

Работил съм и с трите програми на БНР , като имам конкретни идеи как да се осъвремени и усъвършенства тяхната дайност.

За програма „Хоризонт“ :

Да се подменят водещите на онези рубрики, които са загубили своята острота и актуалност , имайки предвид, че аудиторията на тази програма е почти цялото население на Република България.

Склонен съм да подбера млад и енергичен ръководител на програмата, който да предложи нови идеи и предвиждания за днешното и утрешното развитие на програмата.

Смяtam, че в осъществяването на промените трябва да се включи целият екип на програмата, като се създадат условия за утвърждаването на конкурсно начало и подмяната на водещите при спадане на популярността на дадено предаване. Особено важно е осигуряването на по-високи заплати за онези радиожурналисти, които допринасят най-много за европейския облик на програмата.

Би трябвало да се увеличи броя на коментарните предавания, които да анализират горещите теми от деня.

Смяtam, че форматът на седмичните коментарни програми „Неделя 150“, „От събота до събота“ и т.н. би трябвало да се разнообрази с нови рубрики, които да подържат високо ниво на слушаемост от страна на широката българска аудитория.

Смяtam за особено важно и създаването на силен Обществен съвет с на-добрите радиожурналисти, които са неделима част от историята на медиите.

За програма „Христо Ботев“

1 Считам, че програмата в сегашния си вид е добра , като се акцентира главно върху културните събития и образователните програми . Много важни са и музикалните предавания , които са от висока класа и се радват на висока слушаемост.

Програма „Христо Ботев“ би трябвало да насочи вниманието си към широката младежка аудитория-работещи млади хора, студенти и ученици. Нощните предавания на програмата би трябвало да подпомогнат младите хора в стремежа им към повишаване квалификацията си с цел да станат конкурентноспособни граждани на Европейския съюз, които биха могли да се учат и да се трудят в различни старни от ЕС.

2 „Христо Ботев“ би трябвало да възроди традицията на радиотеатъра, да се потърсят нови и интересни рубрики, които да подпомогнат слушателите в тяхното личностно и професионално израстване като досийни граждани на ЕС.

За „Радио България“

Тук ще предложа най-съществени промени и реформи тъй като съм работил най-дълго като новинар и коментатор в тази програма . Определено смяtam, че сегашното представяне на програмата главно в Интернет е нецелесъобразно, тъй като всяко радиопредаване обикновено се излъчва на определени радиочестоти , главно на къси вълни , или на УКВ .

Убеден съм, че на сегашния етап от развитието ни като икономика се определя от рестриктивен държавен бюджет . Прекалено голям лукс е да се подготвят и излъчват програми на толкова много езици.

С други думи, излъчванията за чужбина би трябвало да се ограничат до 4-5 водещи езика, английски, френски, испански, арабски и български.

За Регионалните радиоцентрове

Без съмнение , те трябва да запазят сегашната си структура, дори те са достатъчни за всички основни райони и области в страната.

В случай, че има дублиране на еднотипни дейности , би могло и да се съкрати броят на регионалните центрове с цел по-строги финансови икономии.

За творческите състави към БНР и за издателската къща към БНР

Общото мнение е, че техният брой е прекалено голям и че съставът им би следвало да се редуцира. Разбира се намаляването на броя им би следвало да се съгласува с ръководителя на тези състави и с Обществения съвет на БНР.

Рекламно издателската къща на БНР би следвало да се обнови с млади и амбициозни хора, специалисти в тази област, които с колективни усилия да допринесат за създаването на атрактивни радио продукти, които да съдействат за финансовия просперитет на БНР.

Заключителни идеи за програмното развитие на БНР за близките 6-7 години

Мисля, че за успешно реализиране на концепцията ми , е необходимо съставянето на една краткосрочна тригодишна програма и на една седем годишна програма, която да покрие периода до 2020 година.

Всяка една от тези две програми би следвало да бъде колективен продукт от усилията на целия колектив на БНР.

Голяма цел са и общите усилия на всички българи, за да стане София европейска столица на културата през 2019та година.

Надявам се, че в края на сегашното десетилетие, България ще бъде вече сред успешните европейски държави, които ще осигорят просперитет и благоденствие на своите народи.

Убеден съм, че имам необходимите качества и бих положил максимални усилия, за да остане БНР информационният лидер и любимото радио на всички поколения българи.

Надявам се , по време на предстоящето събеседване в СЕМ , да имам възможност да изложа по – детайлно вижданията си по всеки един пункт от концепцията ми .

17 април 2013г.
София