

## НАКАЗАТЕЛНО ПОСТАНОВЛЕНИЕ

№ РД-10-2/ 23.01.2025 г.

Днес, 23.01.2025 г., подписаната д-р **Симона Велева - Стойнова, и.д. председател на Съвета за електронни медии**, разгледах и проверих преписка по **Акт за установяване на административно нарушение № НД-01-1/ 03.01.2025 г.**, съставен от *(заличени лични данни)*, на длъжност инспектор в Съвета за електронни медии, при свидетели на установяване на нарушението *(заличени лични данни)* и *(заличени лични данни)*, срещу **ДОБРУДЖА КАБЕЛ ЕООД** ЕИК: **124519734**, седалище и адрес на управление: гр. Добрич 9300, ул. Димитър Петков № 4, ет. 3, представлявано от Николай Вучев, за следното:

На 07.10.2024 г., в административната сграда на Съвета за електронни медии – гр. София, бул. „Шипченски проход” № 69, при извършване на мониторинг от системата за мониторинг на СЕМ на програма „Канал 3” на доставчика на медийни услуги ДОБРУДЖА КАБЕЛ ЕООД, е констатирано следното:

На 04.10.2024 г., от 11:52:13 часа до 17:13:34 часа, по програмата „Канал 3“, идентифицирана с лого в горния ляв ъгъл на екрана, е излъчено магазинното предаване „Животът на живо Канал 3“, в рамките на което два пъти – веднъж от 14:58:42 часа до 15:11:41 часа и с повторение от 17:00:43 часа до 17:13:34 часа, е разпространен репортаж, изцяло посветен на представяне на автомобил с марка „Mercedes Benz“, конкретен модел „G 580 с EQ технология“ без обозначение за наличие на някакъв вид търговско съобщение.

Предаването „Животът на живо Канал 3“ е със сложна мозаечна структура, определено от доставчика на медийни услуги като предаване „за ежедневни включвания на живо от обществени институции, горещи точки, събития и протести и обществено – политическо реалити на ТВ Канал 3“ (<https://kanal3.org/betraysals/>). Предаването има индивидуализираща го аудио-визуална шапка, съдържаща надпис „Животът на живо“ и графичен знак логото на програмата „Канал 3“ - червен правоъгълник с вписана стилизирана бяла цифра 3. Под шапката на предаването обичайно се излъчва съдържание, информиращо зрителя за различни актуални събития под формата на преки включвания от горещи точки, излъчване на избрани актуални пресконференции от БТА, брифинги на представители на институции, репортажи. Отделните елементи на предаването се обозначават и отделят един от друг чрез аудио-визуалната шапка на „Животът на живо Канал 3“.

От 11:52:08 часа до 11:52:12 часа се излъчва аудио-визуалната шапка на предаването „Патарински live“, обозначаваща края му.

Следва предаването „Животът на живо Канал 3“, в което са излъчени следните елементи:

От 11:52:13 часа до 12:30:58 часа – пряко включване от излъчвано на живо заседание на Комисия за децата, младежка и спорта към Столичен общински съвет с прекъсване за обозначен рекламен блок. Елементът е обозначен с надпис „на живо“, намиращ се под логото на телевизията в горен ляв ъгъл, както и с надпис над хоризонталната лента в долната част на екрана.

От 12:30:58 часа до 12:34:54 часа - самопромоции на предавания на телевизията: „Разговор с Кичаики“, „Мартин Карбовски по Канал 3“, „Едно на едно с Чефо“, „Това е България“ с Евгени Попов, „Час Пик“ с Асен Томов, „Часът на Марио“, езотеричното предаване „Шесто чувство“, „Семейни пътешествия“; „Бенчмарк подкаст“, „Беновска пита“.

От 12:34:54 часа до 12:49:17 часа – запис на пресконференция на ЦСКА преди мача със „Септември“.

От 12:49:17 часа до 13:02:41 часа – повторение на репортаж с интервю с Биршен Ибрямова, в което съпругата на арестувания депутат от партия ДПС обявява гладна стачка, с надпис „повторение“ под логото в горен ляв ъгъл на екрана.

От 13:02:41 часа до 13:06:04 часа – обозначен рекламен блок.

От 13:06:05 часа до 13:16:47 часа – отделени с аудио-визуална шапка на предаването „Животът на живо Канал 3“ последователно се излъчват два репортажа - един за откриване на дом за стари хора в община Златарица и един за откриването на нова детска площадка в кв. „Капията“, гр. Кюстендил.

От 13:16:48 часа до 13:16:52 часа – неподвижен кадър от брифинг на президента Румен Радев след Консултативен съвет по Националната сигурност.

От 13:16:52 часа до 13:17:02 часа – аудио-визуална шапка на предаването „Животът на живо Канал 3“.

От 13:17:02 часа до 13:21:51 часа – самопромоции на предавания на телевизията: „Разговор с Кичашки“, „Мартин Карбовски по Канал 3“, „Едно на едно с Чефо“, „Това е България“ с Евгени Попов, „Часът на Марио“, „Беновска пита“, самопромоция на предстоящо издание на „Сподели с Мартин Геров“ за Храма „Шаолин Юнан“, езотеричното предаване „Шесто чувство“, „Семейни пътешествия“, „Бенчмарк подкаст“, „Час Пик“ с Асен Томов.

От 13:21:52 часа до 14:00:48 часа – отделени с аудио-визуалната шапка на предаването „Животът на живо Канал 3“ се излъчват последователно следните елементи: репортаж за бойно-приложно състезание на 61-ва Стрямска механизирана бригада; брифинг на президента Румен Радев след Консултативен съвет по Националната сигурност; пресконференция от БТА на представители на „OPENFEST 2024“ фестивала за популяризиране на свободния софтуер; репортаж за археологическо събитие – преместването на откритата мраморна глава на втория мраморен артефакт от Хераклея Синтика; репортаж с монтаж на кадри от дрон за реализацията на 8 проекта по програма „Чиста околна среда“ в община Радомир.

От 14:00:49 часа до 14:05:15 часа – обозначен рекламен блок.

От 14:05:16 часа до 14:38:09 часа – отделени с аудио-визуална шапка на предаването „Животът на живо Канал 3“ се излъчват последователно елементите – изявления след Консултативен съвет по Националната сигурност на служебния премиер Димитър Главчев, на представители на участващите в съвета партии – Тошко Йорданов от ИТН, Костадин Костадинов от „Възраждане“; извадка от събитие – официалното представяне на книгата на Иван Костов „Свидетелства за прехода.“

От 14:38:09 часа до 14:58:41 часа – пряко включване от брифинга на служебния министър на финансите Людмила Петкова с подробности за проектобюджета за 2025 г. с надпис „на живо“, намиращ се под логото на телевизията в горен ляв ъгъл, както и над хоризонталната лента в долната част на екрана.

**От 14:58:42 до 15:11:41 часа – репортаж, отразяващ официално събитие на генералния дистрибутор за България на автомобили „Мерцедес Бенц“, изцяло посветен на представяне на качествата на автомобил с марка „Mercedes Benz“, модел „G 580 с EQ технология“.**

От 15:11:42 часа до 17:00:15 часа – повторение на елементи от предаването, описани по-горе – репортажи, пресконференции, брифинги, изявления след КСНС, рекламен блок.

От 17:00:16 часа до 17:00:42 часа – самопромоции на предаванията „Канал 3 с Мартин Карбовски“, „Разговор с Кичашки“.

**От 17:00:43 часа до 17:13:34 часа – повторение на репортаж, отразяващ официално събитие на генералния дистрибутор за България на автомобили „Мерцедес Бенц“, изцяло посветен на представяне на качествата на автомобил с марка „Mercedes Benz“, модел „G 580 с EQ технология“.**

От 17:13:34 часа до 17:13:56 часа – индивидуализираща програмата „Канал 3“ анимирана аудио-визуална заставка, отделяща предаванията в програмната схема,

съдържаща надпис „Канал 3“ и стилизирана музикална фраза на мелодията на народната песен „Девојко, мари, хубава“.

От 17:13:57 часа до 17:31:48 - предаването „(О)позицията“ – продукция на sega.bg /„Сега“ ЕАД.

От 17:31:49 до 17:32:12 часа – индивидуализираща програмата „Канал 3“ анимирана аудио-визуална заставка, отделяща предаванията в програмната схема, съдържаща надпис „Канал 3“ и стилизирана музикална фраза на мелодията на народната песен „Девојко, мари, хубава“.

На два пъти – веднъж от 14:58:42 часа до 15:11:41 часа и с повторение от 17:00:43 часа до 17:13:34 часа е излъчен в рамките на предаването „Животът на живо Канал 3“ репортаж, в който е отразена част от официално обявено събитие, организирано от генералния дистрибутор за България на автомобили „Мерцедес Бенц“ „Предизвикай сетивата си с Mercedes-Benz и Silver Star“, проведено на 4 и 5 октомври 2024 г. в гр. София. Репортажът е изцяло посветен на представяне на автомобил с марка „Mercedes Benz“, модел „G 580 с EQ технология“ и не е обозначен за наличие на търговско слово.

Репортажът е сниман с камерата на телефон и е със следното съдържание (подробното почасовото описание на съдържанието е направено за интервала 17:00:43 часа до 17:13:34 часа):

17:00:43 Аудио-визуална шапка на предаването „Животът на живо Канал 3“;

17:00:53 Репортажът започва директно със самопредставянето на продуктивния учител в „Мерцедес Бенц“, който е с бадж и бранд на ризата „Silver Star“, последвано от представяне на конкретния модел автомобил: *Здравейте, казвам се Димитър Стефанин и работя като продукт учител за „Мерцедес Бенц“ – леки автомобили. Сега виждаме тук един уникален електрически автомобил „G 580“, изцяло електрическа Ге-класа, с изцяло запазен дизайн, т.е. формата на автомобила не е променена. Имаме прекрасен матов цвят – все пак да ни напомня и за електрификацията на автомобила.*

На екран стои лента с надпис „Това закова погледа на минавачите в центъра на София“, с който е озаглавен репортажът.

17:01:02 Показани са външни кадри на електрическия автомобил „Mercedes Benz“, модел „G 580“, цвят син мат, на които са видими логото с трилъчката звезда на предна гума, следва поглед към предно стъкло, странично огледало, предна част с фар, страничен поглед, обход на камерата и към задна гума с видимо логото на марката автомобила.

17:01:23 Учителят съобщава основни характеристики: *Системната мощност е 587 к.с., от 0 до 100 ускорява за 4,7 секунди и задвижването за първи път, за разлика от другите електромобили, е с четири индивидуални електромотора на всяко колело, с редукторни предавки, това ни позволява да продължим и по офроуд терен. Имаме хайрейндж (high range), имаме и лоурейндж (low range). Разбира се, съотношението е различно.*

17:01:52 Репортерът предлага да влязат вътре в конкретния изложен автомобил, за да покажат интериора и оборудването: *„Искате ли да го отворим, за да влезем вътре! Аз ‘шъ седна отзад. Екстра.*

17:01:56 Учителят се съгласява: *„Разбира се!“* Отваря задната врата

17:02:03 Репортерът с камерата се качва с думите: *„Понеже навън е много шумно. Да представиме салона.“*

17:02:08 Учителят на „Мерцедес Бенц“ сядат на шофьорското място на автомобила. Затварят вратите.

17:02:10 Репортерът: *„Аа, здраво тряскаме вратите.“* Уточняват как трябва да се извърши затварянето на вратите с подробно указание къде е ръкохватката. Камерата следи действията до правилното затваряне на задната врата.

17:02:28 Камерата се насочва към волана и таблото. Обучителят обяснява: „Какво виждаме тук? Автомобил с форма, която вече 40 години продължава да живее, но вече доста по-люксовна, доста по-иновативна, доста красива. Както виждате, можем да отидем на офроуд, можем да излезем и в центъра, на ресторант. Обгърнати сме в кожа, обгърнати сме в стил, обгърнати сме в лукс – лукса на Ге-класа. Салона е изцяло от естествена кожа -напа, тук комбинацията е сиво с титан, сива перла.

17:02:50 Камерата показва панорамното предно стъкло, през което се вижда закритата сцена на събитието с надпис „Предизвикай сетивата си с Mercedes-Benz и Silver Star“.

Обучителят Стефанин продължава презентацията: „Акцентът, който виждаме тук, за разлика от други автомобили, е, че имаме син шев, имаме сини нишки в карбоновия декоративен елемент. Това е, защото този автомобил е Edition 1 /Едишън уан/. (Показва с показалец надписа на дръжката на жабката.) Това е пакет на автомобила, който позволява първата година на производство да бъде обгърнат с такъв цвят и такъв салон. Какво имаме на централната конзола, която е най-голямата промяна при Ге-класа? За разлика от стандартната, с трите заключващи диференциала – централен, заден и преден, тук имаме специалните офроуд характеристики за автомобила, които го отличават от другите автомобили. Лоу рейндж можем да активираме, когато тръгваме да газим офроуд терен. Бутонът от дясно, който е с двете противоположни стрелки, ни позволява да се завъртим около оста си. Едно завъртане се осъществява за 4 секунди – 360 градуса, максималният брой завъртания, който може да направи автомобилът, е две завъртания пълни – 720 градуса. Все пак, системата, за да се съхрани, имаме голямо натоварване, автомобилът е тежък, затова най-добре са решили колегите, че две завъртания са предостатъчно, около оста си. Какво обаче ни позволява левият бутон на централната конзола? Когато пак сме на офроуд терен, имаме остър ляв или остър десен завой, който няма да ни позволи с една маневра да го вземем, като натиснем бутона и сме в лоу рейндж, разбира се, винаги трябва да сме в лоу рейндж, за да можем да разполагаме с по-голям въртящ момент, тръгваме да взимаме ляв или десен завой. Ако завоят е ляв, задно ляво колело му се прилага пълна спирачна сила, използва се като точка на въртене, на външните колела – предно и задно, се дава повече въртящ момент, което ни позволява да си скъсим радиуса на завой, когато взимаме по-остър завой. Ако завием надясно, се случва абсолютно същото, само че задно дясно колело му се прилага пълна спирачна сила, а противоположните ляво предно и задно – по-голям въртящ момент.“

Камерата следва обясненията на обучителя на Мерцедес Бенц и показва отделни елементи и части от салона на автомобила.

17:05:12 Репортерът насочва камерата към таблото и волана, където ясно се вижда емблемата с трилъчата звезда на „Mercedes Benz“: „Добре, да покажем таблото!“

Обучителят се съгласява, стартира двигателят на автомобила и обяснява по тъчдисплея: „Ето как изглежда командният център, ако мога така да кажа, на Ге-класа.

Репортерът добавя: „Веднага климатикът се включва.“

Обучителят: „Веднага, да. Дадже е на 25 градуса, ние малко ще го намалим, да не ни стане топличко. (Управлява функциите през волана.) Сега, старата Ге-класа по същия начин имаме разположение на таблото с единствената разлика тук, че сме с по-ново поколение инфотеймънт система. Имаме различни графики, за първи път имаме безжично зареждане, имаме безжична връзка с телефон от гледна точка на Carplay и Android Auto, също така имаме temperираща поставка за чашки, може да имаме охлаждане или отопление – зависи от напитката. Сега, много е странно да сме в такъв автомобил, да знаем какво носи толкова дълго, толкова години в историята и да имаме иконка EQ. Разбира се, EQ иконката ни позволява да видим (натиска на екрана иконката) остатъчния заряд на батерията, остатъчен пробег и респективно разхода на кВтч на 100 км. Както е при конвенционалната, всички други иконки си ги имаме, налични са абсолютно същите приложими менюта.

*Другото, което е ново, е поколението волан т.нар. V5 /Ve 5/. Понеже сме с AMG линия, затова воланът изглежда малко по-спортен, отдолу е отрязан, тук имаме удобни входове за самите палци, ако ни е по-удобно да го хванем, и той също е със син шев.*

*Друго интересно за интериора, дори екстериора. Възможни са над 1 млн. комбинации за външен цвят, вътрешен цвят на тапицерия и разбира се, избор на декоративен елемент. Ето сега, както е седалката тук (показва с ръка предната дясна седалка до седалката на водача), имаме сиво присъствие само в центъра – както на седалищната площ, така и на облегалната площ, тук може да бъде друг цвят, може да бъде друг цвят цялата седалка. При конвенционалната имаме едни специални кантове, които те могат да бъдат в отделен цвят на фона на черна седалка. Таванът е обгърнат в алкантара, доста е приятен на докосване (показва го), може да се надгради при конвенционалния и с кожа, което обаче допълнително, разбира се, оскъпява автомобила, но това, което искам да ви покажа и аудиторията да чуе, е друго – това е автомобил, който се произвежда вече в Грац доста дълги години.*

Камерата на телефона на репортера снима в предното огледало и следва ръцете и обясненията на учителя.

*... Вижте колко е плътно всичко, здраво, напаснато, перфектно е, нямаме излишни елементи, аа, много добре е направен дизайнът на интериора, отпред не е тясно, макар голямата централна конзола ... ясно ни е, че имаме доста голямо пространство над главите ни, наистина вътре може да бъде комфортно, дори когато ходите на тежък офроуд терен. Не губите, нямате липсата на комфорт, дори когато се изкачвате по планина, да, планина, може да се изкачи без абсолютно никакъв проблем, без абсолютно никакъв проблем.*

17:08:31 Репортерът на Канал 3 казва: „Всъщност да кажем, че ни представяте електрическата Джи-класа, която всъщност е новото бижу на пазара.

Обучителят се съгласява „Точно така, новото бижу на пазара със същата форма.

Репортерът: „Без излишни елементи. /смеят се/

Обучителят потвърждава: „Без излишни елементи. Със абсолютно същата форма. Имаме подобрение на аеродинамиката. Ето тук от външната страна А-колоните са подобрени, от горе на тавана от външната страна спойлерът е с леко спускане към стъклото и един от големите акценти, за разлика от конвенционалния ѝ брат, а-а, стандартната Ге-класа, е, че капака в горната част е повдигнат със сантиметър и половина. Отвън можем да го видим по-добре, но това позволява завихрянето на въздуха да стане доста по-оптимално.

17:09:22 Репортерът на Канал 3 заключава: „Добре, еми, ако имате нещо друго да добавите, или отвън да я огледаме.

Обучителят: „Ами бих добавил, че това е наистина един уникален автомобил. Този автомобил е разделен между двата свята със една..., една обща емоция. Можем да отидем през деня на тежък офроуд, да го изкаляме, да го почистим и вечерта да се облечем официално и да отидем на ресторант. И пак, макар формата на автомобила, има го това интересно присъствие, нали, духът, който толкова дълги години се носи на формата на Ге-класа. Това е автомобил, който е разделен перфектно между офроуд и нормален път.“

17:10:06 Репортерът на Канал 3: „Добре, един провокативен въпрос. Понеже говорим за офроуд, говорим и за ъ-ъ- балове вечерни, тук добре ли е, така да се каже, удобно ли е човек да проведе, така да се каже, някакви любовни емоции, да покани някой на офроуд да погледат звездите, да видят небето (камерата се насочва към предното панорамно стъкло и към панорамния покрив).

Обучителят потвърждава: „Да, през панорамния покрив, може. Има пространство отзад, макар че, нали идеята е да не бъде ч-а-а-к толкова голямо пространството отзад“.

Репортерът през смях: „То по-добре да не е толкова голямо. Да има близост, даа.

Обучителят продължава: „Но за сметка на това, това, което е удобно е, че облегалките на подглавниците на главите на задните места могат да се вдигат дооста по-

нависоко, за да може да имате хубава точка на опиране и да не ви заболи вратът. Но пак потъват във кожата.“

Репортерът на Канал 3: „Както се казва, и за по-дълги крака също е помислено.“ /смее се/

Обучителят: „Ммм, помислено е и за по-дълги крака. Нека така да го кажем“

17:11:04 Репортерът на Канал 3: „Добре, благодаря Ви за това ревя, ... Обучителят също благодари.

...разбира се, шъ го видиме сега отвън...и приключваме с представянето на този изключително интересен автомобил.“

Отварят вратите и двамата излизат извън автомобила. Репортерът на Канал 3 уточнява за вратата: „Вратата по-силно, нали?“ Обучителят отговаря: „Може и така, няма нищо да ѝ стане, тя е доста здрава.“

Репортерът минава с камерата и покрай задната част на автомобила, обход в близък план, вижда се задната резервна гума с логото на „Mercedes Benz“.

Репортерът на Канал 3: „Еми добре! Всъщност да покажем багажника.“

17:11:27 Обучителят отваря багажника. Близък план на вътрешността на багажника. Коментари от двамата. Репортерът: „Еми, изглежда има място“. Обучителят: „Има достатъчно пространство. Разбира се, нямаме подбагажно пространство, все пак тук имаме силова електроника, имаме преобразувател, електродвигателите се намират някъде тук, то дори и при стандартната няма, но идеята е, за да може да се пази по-голямата височина на проходимост, да бъде тук плътно дъното на автомобила.“

Репортерът на Канал 3: „А да видиме батерията, има ли опция, или?“

Обучителят на Мерцедес Бенц: „Батерията няма как да я видиме, ако искате, леко телефона така под, от страничната страна може да видиме защитната плоча на батерията.“

Репортерът на Канал 3: „Щото, знаете, за електрическите автомобили батерията е важна. Много се притесняват.“

Камерата обхожда отвън и снима под калника на задната дясна гума на автомобила.

Обучителят на Мерцедес Бенц: „Ето тук, ако клекнете, можете да видите материала, който предпазва батерията.“ Уточняват къде точно да покаже камерата, която търси съответното място. Снима в близък план материала, предпазващ батерията.

Обучителят с точни указания: „Ето това е материалът, който предпазва батерията. Малко надолу телефона, стоп, ето тук, ето това черното, ето тук е батерията, а черният материал е специален композит, който предпазва батерията от тежки удари и щети.“

17:12:32 Репортерът на Канал 3 вдига камерата на телефона и снима автомобила отвън: „Ясно. Еми добре. Мисля, че го представихме, както се казва, който иска да притежава такъв автомобил, колко трябва да се бръкне, горе-долу?“

Обучителят на Мерцедес Бенц: „Базовата цена е 293 хиляди лева с ДДС. Вече може да отиде и към 400 – 430, зависи от оборудването. Но това, което е красиво, е автомобилът може да бъде с много цветове. Това е един от малкото автомобили, който има толкова голяма гама от избор на цветове за интериор и за екстериор. /Камерата продължава да обхожда в близък план отвън изложения и представян автомобил и се връща към учителя на Mercedes-Benz , който продължава/... Както виждате, цветът се казва „Синьо, Южни морета“ и е уникален, хубаво присъствие, нещо различно от една стандартна Ге-класа. Виждаме красив син цвят. Смятам да кажа, че самата форма на автомобила изглежда доста добре, симпатична е, подчертава иконичния дизайн, буквата G“.

17:13:18 Репортерът на Канал 3: „Буквата Ге. Добре, благодаря Ви за това представяне! /камерата на телефона без коментари обхожда за последен път отвън конкретния модел изложен автомобил с фокус върху емблемата в предната му част/.

Репортажът приключва в 17:13:34 часа.

17:13:34 Индивидуализираща програмата „Канал 3“ анимирана аудио-визуална заставка, съдържаща надпис „Канал 3“ и стилизирана музикална фраза на мелодията на народната песен „Девойко, мари, хубава“.

17:13:57 Аудио-визуална шапка за начало на предаването „(О)позицията“ – продукция на sega.bg/„Сега“ ЕАД.

Излъченият в рамките на предаването „Животът на живо Канал 3“ репортаж е посветен на представянето на конкретния модел автомобил на „Мерцедес Бенц“, като на екрана се показани уникалното лого с фигура на трилъчката звезда на марката; близък план на гумите и джантите на автомобила с логото; обход на камерата с общи кадри от всички страни отвън, фокус на местата с логото; кадри вътре в автомобила и вербално подробно описание на оборудването, възможностите и предимствата на конкретния, изложен на събитието модел.

При проверка в официалната интернет страница на Силвър Стар (Силвър Стар Ритейл ЕАД и Силвър Стар Моторс ЕАД), генерален дистрибутор на Mercedes-Benz AG за България, установих, че на адрес <https://www.mercedes-benz.bg/offers/event1024/>, е обявено официално събитие – изложение на открито на автомобили на марката, с текст, който гласи:

*„Тази есен Силвър Стар предизвиква сетивата ви!*

*Заповядайте на 4-ти и 5-ти октомври в София, площад Гина Кунчева /до паметника Левски/, където най-ексклузивните автомобили с трилъчката звезда си дават среща.*

*Топ представители от гамата на Mercedes-AMG и Maybach, както и премиерни за пазара модели със серийни технологии от Formula 1 влизат в ролята на звезди, за да ни отведат в свят на лукс, мощ и превъзходство. Двете вечери от 20:00 ч. ни очаква и вълнуващо светлинно шоу и завихрящи емоции. Очакваме ви!“*

Излъченото аудио-визуално съдържание носи всички характеристики на скрито търговско съобщение по смисъла на чл. 75, ал. 2 от Закона за радиото и телевизията, тъй като представя с думи, звук и картина модела електрически автомобил G-класа „G 580 с EQ технология“ на производителя с търговска марка „Мерцедес Бенц“, като с това представяне доставчикът на медийни услуги цели осигуряването на реклама и то би могло да подведе аудиторията по отношение на своята същност.

Събитието, организирано от Силвър Стар, е изцяло промоционално и е насочено към привличане на интерес към автомобилите на „Мерцедес Бенц“. Изпращането на репортер от страна на доставчика за заснемането му улеснява популяризирането на тази инициатива, което служи за рекламни цели. Репортажът не просто информира за събитието, но предоставя изчерпателна информация за характеристиките, предимствата и възможностите на конкретния модел автомобил. Камерата показва сцената с надпис „Предизвикай сетивата си с Mercedes-Benz и Silver Star“, което директно свързва репортажа със слоган, използван от организаторите за промотиране на събитието. Включването на продуктов обучител от „Мерцедес Бенц“, който подробно представя автомобила, създава впечатление за предварително организирано сътрудничество между доставчика и дистрибутора, което пък от своя страна подкрепя впечатлението за наличие на рекламна цел. В репортажа многократно и в детайли се акцентира върху логото и марката на „Мерцедес Бенц“ – с близки планове на емблемата, джантите и отделни елементи на автомобила, както и с вербално споменаване на марката и показване името на дистрибутора Силвър Стар. Обучителят изчерпателно описва техническите характеристики, иновациите и преимуществата на конкретния модел (например електрическото задвижване, оборудването, интериорните и екстериорните опции). Това създава асоциация между марката и лукса, иновациите и качеството, предлагани в изложения модел автомобил. Финалните думи на репортера включват покана за интерес от страна на зрителите относно закупуването на автомобила („Който иска да притежава такъв автомобил, колко трябва да се бръкне?“), като



се посочват базовата и максималната цена на автомобила. Същевременно, липсата на обозначение за наличие на някакъв вид търговско слово, създава риск аудиторията да бъде въведена в заблуждение, възприемайки материала като обективна журналистика, а не като съдържание, целящо да популяризира публично рекламирано събитие на Силвър Стар, насочено към промотиране на марката „Мерцедес Бенц“ и нейните нови модели автомобили.

Като е включил на 04.10.2024 г. описаното аудио-визуално съдържание, представлящо събитие на Силвър Стар и конкретния електрически автомобил с марка „Мерцедес Бенц“, модел „G 580 с EQ технология“, излъчено в телевизионната програма „Канал 3“, в рамките на предаването „Животът на живо Канал 3“, от 17:00:43 часа до 17:13:34 часа, доставчикът на медийни услуги „ДОБРУДЖА КАБЕЛ“ ЕООД е излъчил скрито търговско съобщение, което е забранено,

**с което е нарушил чл. 75, ал. 1, изречение второ от Закона за радиото и телевизията.**

Към административнонаказателната преписка са приложени следните документи и материали: 1. 1 (един) бр. DVD-R със запис на част от програма „Канал 3“ на доставчика на медийни услуги ДОБРУДЖА КАБЕЛ ЕООД, излъчена на 04.10.2024 г. от 11:51:30 часа до 17:32:12 часа; 2. Покана до ДОБРУДЖА КАБЕЛ ЕООД за съставяне на акт за установяване на административно нарушение с изх. № НД-02 19-00-88/ 20.12.2024 г. + известие за доставяне (обратна разписка) за връчването ѝ.

В законоустановения срок е постъпило писмено възражение срещу акта с вх. на СЕМ № НД-02 19-00-88 (24)/ 13.01.2025 г. от представляващия доставчика, в което се отрича извършването на нарушение. Сочи се, че излъченият материал е репортаж, който не представя провеждането на официалното събитие „Предизвикай сетивата си с Мерцедес Бенц и Силвър Стар“, а неговата подготовка. В тази връзка се твърди, че официалното събитие е било проведено вечерта в 20:00 ч. на същата дата, а не по време на записа и излъчването на репортажа. Сочи се, че „ДОБРУДЖА КАБЕЛ“ ЕООД не се намира в договорни отношения със Силвър Стар нито за реклама, нито за отразяване на рекламno мероприятие. В допълнение се уточнява, че репортажът отразява подготовката на официалното събитие – сглобяването на сцена и излагането на нов автомобил, заради което е била затворена част от площада и което наистина „Заковава погледа на минавачите в центъра на София“. Прави се асоциация с представяне например на Софийското метро и влакова композиция с марка Сименс и дали това би било рекламno послание.

След като на основание чл. 52, ал. 4 от ЗАНН проверих АУАН № НД-01-1/ 03.01.2025 г. с оглед неговата законосъобразност и обосновааност, и прецених направените възражения и събраните доказателства намирам, че административнонаказателното производство е протекло при спазване на процесуалните правила. Актът е съставен от компетентно лице в предвидения от закона давностен срок и съдържа изискуемите от чл. 42 от ЗАНН реквизити. Неизпълнението на задължението е описано достатъчно ясно, така че да не възниква съмнение относно неговото съдържание. Всички елементи от състава му са изброени във фактическото описание. Актът е съставен в отсъствие на представител на нарушителя, като му е връчен по реда на чл. 128, ал. 2, т. 1 от ЗРТ. Доставчикът е упражнил адекватно правото си на защита, подавайки писмено възражение срещу акта.

АУАН е законосъобразен и от материалноправна страна. Описаното в акта аудио-визуално съдържание представлява скрито търговско съобщение по смисъла на чл. 75, ал. 2 от Закона за радиото и телевизията, тъй като представя посредством думи, звук и картина електрическият модел автомобил G-класа „G 580 с EQ технология“ на производителя „Мерцедес Бенц“, като с това представяне доставчикът на медийни услуги цели осигуряването на реклама и то би могло да подведе аудиторията по отношение на своята



същност. Видно и от приложения към преписката запис, репортажът е посветен единствено и изцяло на представянето на изложението на конкретен автомобил, а не на подготовката на събитието (сглобяване на сцената). Репортажът не просто информира за събитието, но представя изчерпателна информация за конкретния модел автомобил. Камерата показва и сцената с надпис „Предизвикай сетивата си с Mercedes-Benz и Silver Star“, което директно свързва репортажа със слоган за промотиране на събитието. Продуктов обучител от „Мерцедес Бенц“ подробно представя автомобила, като в близък план се показва емблемата, джантите, отделни елементи от автомобила, описват се техническите му характеристики, иновациите, преимуществата и лукса на конкретния модел, също така и цената на модела. Сравнението с представяне на Софийското метро и влаковете композиции с марка Сименс са неотнормирани към случая, доколкото представянето на влаковете на метрото няма как да бъде с търговска цел, за разлика от представения модел автомобил, който е част от продуктовата гама автомобили Мерцедес, продавани в България от официалния представител на марката Силвър Стар (Силвър Стар Ритейл ЕАД и Силвър Стар Моторс ЕАД).

Съгласно чл. 126, ал. 1 от ЗРТ, за нарушение на чл. 75, ал. 1 от ЗРТ на доставчиците на медийни услуги се налага имуществена санкция от 3000 до 20000 лева. При определяне на размера на наказанието следва да се има предвид, че, макар нарушението на тази разпоредба да е първото в дейността на доставчика, в случая не са налице смекчаващи обстоятелства и то не се характеризира с по-ниска степен на обществена опасност в сравнение на обикновените случаи на нарушение от този вид, за да бъде прието за маловажен случай по смисъла на § 1, т. 4 от ДР на ЗАНН. Напротив – репортажът е излъчен двукратно в програма „Канал 3“ на 04.10.2024 г., което е дало възможност на повече зрители да възприемат рекламното послание при представянето на конкретния модел автомобил. Предвид липсата на отегчаващи или други обстоятелства намирам, че следва да бъде наложена санкция в минималния размер, предвиден в чл. 126, ал. 1 от ЗРТ.

С оглед горното и на основание **чл. 126, ал. 1 във връзка с чл. 127, ал. 2 и чл. 129, ал. 1 от Закона за радиото и телевизията**

### **ПО С Т А Н О В Я В А М:**

**НАЛАГАМ на ДОБРУДЖА КАБЕЛ ЕООД ЕИК: 124519734, седалище и адрес на управление: гр. Добрич 9300, ул. Димитър Петков № 4, ет. 3, представлявано от Николай Вучев, имуществена санкция в размер на 3000 (три хиляди) лева за нарушение на чл. 75, ал. 1, изречение второ от Закона за радиото и телевизията.**

Настоящото постановление подлежи на обжалване и протестиране чрез Съвета за електронни медии пред Софийски районен съд в 14-дневен срок от деня на връчването му на нарушителя.

В случай че нарушителят не желае да обжалва наказателното постановление в частта относно наложената имуществена санкция, може да заплати в 14-дневен срок от връчване на наказателното постановление 80 на сто от нейния размер (2400 лв.). В този случай наказателното постановление влиза в сила в частта относно наложената имуществена санкция от датата на плащането. В случай че нарушителят е обжалвал наказателното постановление и в посочения срок е заплатил имуществената санкция, производството по разглеждане на жалбата в тази част се прекратява на основание чл. 63г от Закона за административните нарушения и наказания.

Сумите се внасят по сметка на Съвета за електронни медии:  
IBAN: **BG49 BNBG 9661 3000 1788 01**, BIC: **BNBGBGSD**  
БАНКА: **Б Н Б**

**И.Д. ПРЕДСЕДАТЕЛ НА С Е М**  
**Д-Р СИМОНА ВЕЛЕВА**

*Определям срок за доброволно изпълнение – 7 дни от влизане в сила на наказателното постановление.*

*В случай на неизпълнение преписката ще бъде изпратена на НАП/ ЧСИ за предприемане на действия за принудително събиране по реда на ДОПК.*

**И.Д. ПРЕДСЕДАТЕЛ НА С Е М**  
**Д-Р СИМОНА ВЕЛЕВА**